

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и молодежной политики Свердловской области
Ирбитское муниципальное образование
филиал "Кирилловская ООШ" МОУ "Речкаловская СОШ"

УТВЕРЖДЕНО
директор МОУ
"Речкаловская СОШ"

С.В. Боярникова

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ
НАПРАВЛЕННОСТИ

«Мастерская природы»
для детей младшего школьного возраста
Срок реализации 1 год

д. Кириллова

СОДЕРЖАНИЕ

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи программы.....	6
1.3. Содержание программы	
1.3.1. Учебный (тематический) план и календарный учебный график.....	7
1.3.2. Содержание учебного (тематического) плана.....	8
1.4. Планируемые результаты.....	11

2. Комплекс организационно-педагогических условий, включая формы аттестации

2.1. Условия реализации программы.....	12
2.2. Формы аттестации/контроля и оценочные материалы.....	12

3. Список литературы

13

Раздел №1. «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка

Природа – это готовая мастерская для развития фантазии и воображения ребенка. А если соединить природные материалы с ловкостью рук, то можно создать много чудесного и необычного.

Работа с природным материалом включает в себе большие возможности сближения ребенка, особенно младшего школьного возраста, с окружающей природой, воспитания бережного, заботливого отношения к ней и формирования трудовых навыков. Через общение детей с природой можно сформировать у них потребность в красоте, в самовыражении через творчество.

Нормативно-правовой базой для составления программы послужили следующие документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015г № 996-р);
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022. № 678-р);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017г № 616 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022г № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019г № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015г № 09-3242 «О направлении информации (вместе с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (включая

разноуровневые программы)»);

– Приказ Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 30.10.2018г № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».

Отвечая современным нормативным документам в области дополнительного образования детей, их воспитания а также учитывая потребности младшего школьного возраста и их родителей, образовательная деятельность по программе направлена на:

- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания обучающихся;
- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии и физическом совершенствовании;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию свободного времени обучающихся;
- адаптацию обучающихся к жизни в обществе;
- профессиональную ориентацию обучающихся;
- выявление, развитие и поддержку обучающихся, проявивших выдающиеся способности;
- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов обучающихся, не противоречащих законодательству РФ, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

Направленность программы. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерская природы» относится к программам естественнонаучной направленности с элементами художественной.

Актуальность. Пространственная ограниченность села и удаленность от культурных образцов развития оставляет сельскую жизнь за гранью новых культурных процессов, создаваемых современным обществом. Это всё создает определенные трудности вхождения сельских детей в огромный социум.

Но есть и положительные черты сельской жизни, которые необходимо использовать в педагогической деятельности. В селе ребенка с самого рождения постоянно сопровождает природное окружение. Это открывает для педагога огромные возможности, это основа развития данной программы.

Труд по изготовлению работ из природного материала способствует развитию личности ребёнка, воспитанию его характера. Работа требует определённых усилий воли, у ребёнка формируются такие качества, как

умение доводить начатое дело до конца. Не менее важно воспитать у детей стремления доставлять людям радость самостоятельным.

Работа с природным материалом полезна и необходима детям младшего школьного возраста, так как прекрасно развивает фантазию, воображение, внимание, наблюдательность, познавательный интерес и мелкую моторику рук.

Данная программа позволит развить естественный интерес к природе, сформировать представление о природном и социальном окружении, как о среде жизнедеятельности человека, развить кругозор и творческие способности обучающихся, что в дальнейшем поможет им самоопределиться в окружающем мире и обществе.

Адресат программы. Программа рассчитана на детей младшего школьного возраста с учетом особенностей их развития.

Младший школьный возраст является одним из важных этапов формирования и развития психических функций ребенка, в том числе и для формирования и развития волевой регуляции поведения и деятельности. Это период накопления, впитывания знаний, период приобретения знаний по преимуществу. В этом возрасте подражание многим высказываниям и действиям является значимым условием интеллектуального развития. Особая внушаемость, впечатлительность, направленность умственной активности младших школьников на повторение, внутреннее принятие, создание подходящих условий для развития и обогащения психики. Данные свойства, в большинстве случаев, являются положительной своей стороной, и в этом исключительное своеобразие этого возраста.

Труд, в том числе и с природным материалом, является средством достижения гармонии, природно-биологического, социального баланса в развитии ребенка.

Режим занятий по программе. Занятия проходят 2 раза в неделю, по 1 академическому часу. Перерыв между занятиями – 10 минут. Продолжительность одного занятия 45 минут.

Общий объем программы и срок её освоения. Реализация программы рассчитана на 1 год обучения. Общий объем часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для усвоения программы составляет 66 часов.

Особенности организации образовательного процесса. Освоение материала по программе связано с фенологическими изменениями в природе, то есть учебный процесс тесно связан с природными явлениями, характерными для разных времен года. Наблюдения за изменениями активно

усваиваются через созидательную творческую деятельность.

В данной программе наряду с прикладным творчеством, уделяется внимание экологическому образованию и воспитанию. В содержании программы включены тематические экскурсии на природу, а также проведение фенологических наблюдений в природе. Большое внимание уделяется правилам поведения в природе.

Программа позволяет познакомить обучающихся с приемами выполнения несложных работ с использованием растительного природного материала своей местности. Изучение окружающего мира и экологии гармонично интегрируется с декоративно-прикладным творчеством.

Использование разнообразных техник декоративно-прикладного творчества прививает полезные умения и навыки, помогает выявить и развить творческие способности ребенка, является элементом профессиональной ориентации обучающихся.

Формы обучения. Занятия проводятся очно, в группе. В период невозможности организации образовательного процесса (карантин, активированные дни и т.п.) может быть организовано дистанционное обучение.

Виды занятий. Организация деятельности детей проводится в различных формах:

- занятия по усвоению новых знаний и умений;
- занятия по закреплению и отработке навыков;
- работа в малых группах;
- самостоятельная работа;
- учебные и развивающие игры;
- творческие задания;
- коллективная творческая деятельность;
- экскурсии.

Формы подведения итогов. В качестве форм контроля промежуточных результатов освоения разделов программы используются:

- защита группового проекта;
- выставка творческих работ;

В качестве формы итогового контроля по итогам освоения программы проводится отчетная смотр-выставка.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: формирование у обучающихся бережного отношения к живой природе и реализация творческих способностей через декоративно-прикладное творчество.

Задачи:

Обучающие:

- изучение сезонных явлений и изменений в природе;
- формирование навыков декоративно-прикладного творчества;
- формирование умения проводить фенологические наблюдения и наблюдения объектами живой и неживой природы;

- формировать умение планировать свою деятельность во время работы над творческим проектом.

Развивающие:

- расширение художественного и общего кругозора;
- формировать потребность к самореализации и самовыражению;
- развитие творческих способностей;
- развитие образного и логического мышления, внимания, воображения;
- формирование нравственной основы личности, повышение духовной культуры.

Воспитательные:

- формирование уважительного отношения к объектам живой природы и ответственного поведения в окружающей природе;
- формирование умения сотрудничать со сверстниками в группе;
- воспитание трудолюбия, аккуратности.

1.3. Содержание программы

1.3.1. Учебный (тематический) план и календарный учебный график

Учебный (тематический) план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
	Введение	1	1	1	
1	Раздел 1. Осенняя мастерская				
1.1	Сентябрь без плодов не бывает	6	1	5	
1.2	Октябрь – середина осенней поры	7	2	5	
1.3.	Ноябрь – ворота зимы	8	2	6	-Групповой проект «Альбом «4 сезона», раздел «Осень»; -Выставка творческих работ обучающихся «Осенняя мастерская»
	Итого часов по разделу	21	5	16	
2	Раздел 2. Зимняя мастерская				
2.1	Декабрь узоры на окнах расписывает	9	2	7	
2.2	Январь – году начало, зиме - середина	6	1	5	
2.3	Вьюги да метели в феврале	6	2	4	Групповой проект

	налетели				«Альбом «4 сезона», раздел «Зима»; -Выставка творческих работ обучающихся «Зимняя сказка»
	Итого часов по разделу	21	5	16	
3	Раздел 3. Весенняя мастерская				
3.1	Март зиму кончает, весну начинает	8	2	6	
3.2	Апрель красен почками	8	2	6	
3.3	Май – месяц сирени, ландышей	8	2	6	Групповой проект «Альбом «4 сезона», раздел «Весна»; -Выставка творческих работ обучающихся «Весенняя радуга»
	Итого часов по разделу	24	6	18	
	ИТОГО	66	16	50	

Календарный учебный график

Начало учебного года – 2 сентября

Окончание учебного года – 26 мая.

Продолжительность учебного года: 33 недели. (1 класс)

Праздничные и выходные дни:

- 4 ноября – День народного единства;
- 1, 2, 3, 4, 5, 6 и 8 января – Новогодние каникулы;
- 7 января – Рождество Христово;
- 23 февраля – День защитника Отечества;
- 8 марта – Международный женский день;
- 1 мая – Праздник Весны и Труда;
- 9 мая – День Победы;

1.3.2. Содержание учебного (тематического) плана

Введение (1 часа)

Теория (1 час): Знакомство с целями и задачами детского объединения.
Инструктаж по ОТ и ТБ. Деление на малые группы для выполнения группового проекта «Альбом «4 сезона».

Практика (1 час): Игра «Давайте познакомимся!». Экскурсия на территорию образовательного учреждения (сбор природного материала). Игра – путешествие «Лесная азбука».

Раздел 1. Осенняя мастерская (21 час)

Тема 1.1. Сентябрь без плодов не бывает (6 часов)

Теория (1 часа): Краски осени. Осень в произведениях искусства. Животные и растения осенью. Какие тайны скрывает от нас сентябрь.

Практика (5 часов): Фенологические наблюдения в сентябре (погода, температура воздуха, осадки, ветер). Рисование «Осенний лес». Работа в группах: заполнение альбома «4 сезона», раздел «Осень»

Тема 1.2. Октябрь – середина осенней поры (7 часов)

Теория (2 часа): Подготовка растений и животных к зиме. Птицы осенью. Осенние приметы.

Практика (5 часов): Фенологические наблюдения в октябре (погода, температура воздуха, осадки, ветер). Беседа «Друзья и враги леса». Экскурсия на территорию образовательного учреждения «Осенняя палитра». Изготовление панно «Любимое животное». Работа в группах: заполнение альбома «4 сезона», раздел «Осень».

Тема 1.3. Ноябрь – ворота зимы (8 часов)

Теория (2 часа): Изменения в природе в последний месяц осени. Изображение и фантазия в природе и рукотворном мире. Осень в поэзии.

Практика (6 часов): Фенологические наблюдения в ноябре (погода, температура воздуха, осадки, ветер). Экологическая игра «Лукошко грибника». Изготовление поделок из природного материала. Викторина на тему «Осенние явления». Изготовление общего панно по мотивам осени. Работа в группах: заполнение альбома «4 сезона», раздел «Осень». Организация и проведение выставки творческих работ обучающихся «Осенняя фантазия»

Раздел 2. Зимняя мастерская (21 часа)

Тема 2.1. Декабрь узоры на окнах расписывает (9 часов)

Теория (2 часа): Изменения в природе с приходом зимы. Хвойные и лиственные деревья. Краски зимы. Снежинка: строение и фантазия природы. Зима в произведениях искусства.

Практика (7 часов): Экскурсия «Зима пришла». Фенологические наблюдения в декабре (погода, температура воздуха, осадки, ветер). Дидактическая игра «Кто что ест?». Сбор корма для зимующих птиц. Изготовление кормушек. Создание композиций «Эко-ёлка». Работа в группах: заполнение альбома «4 сезона», раздел «Зима».

Тема 2.2. Январь – году начало, зиме середина (6 часов)

Теория (1 часа): Зимняя природа в разных состояниях. Причины снегопада. Приспособления животных и растений к зимним условиям.

Практика (5 часа): Фенологические наблюдения в январе (погода, температура воздуха, осадки, ветер). Подкормка птиц. Моделирование и изготовление снежинок. Рисование «Животные в зимнем лесу». Работа в группах: заполнение альбома «4 сезона», раздел «Зима».

Тема 2.3. Вьюги да метели в феврале налетели (6 часов)

Теория (2 часа): Приметы последнего месяца зимы. Зимние явления в неживой природе. Деревья зимой. Следы на снегу. Зимующие птицы

Практика (4 часов): Фенологические наблюдения в феврале (погода, температура воздуха, осадки, ветер). Подкормка птиц. Панно «Сказочный дворец снежной королевы». Экскурсия «Признаки весны». Работа в группах: заполнение альбома «4 сезона», раздел «Зима». Организация и проведение выставки творческих работ обучающихся «Зимняя сказка».

Раздел 3. Весенняя мастерская (24 часа)

Тема 3.1. Март зиму кончает, весну начинает (8 часов)

Теория (2 часа): Признаки и приметы весны. Краски весны. Первоцветы – предвестники весны. Весенний уход за комнатными растениями.

Практика (6 часов): Фенологические наблюдения в марте (погода, температура воздуха, осадки, ветер). Подкормка птиц. Поделка в подарок мамам к празднику 8 марта. Коллективная работа «Весенние деревья». Экологическая игра «День воды». Работа в группах: заполнение альбома «4 сезона», раздел «Весна».

Тема 3.2. Апрель красен почками (8 часов)

Теория (2 часа): Весенние явления в неживой природе. Перелетные птицы. Произведения искусства о весне.

Практика (6 часов): Фенологические наблюдения в апреле (погода, температура воздуха, осадки, ветер). Подкормка птиц. Экологический плакат. Рисунки и поделки на тему: «Земля у нас одна». Беседа «Наш след на Земле». Работа в группах: заполнение альбома «4 сезона», раздел «Весна».

Тема 3.3. Май – месяц сирени, ландышей (8 часов)

Теория (2 часа): Удивительный мир насекомых. Вредные и ядовитые растения. Животные растения весной.

Практика (6 часов): Фенологические наблюдения в мае (погода, температура воздуха, осадки, ветер). Коллективная работа «Весенняя палитра». Работа в группах: заполнение альбома «4 сезона», раздел «Весна». Организация и проведение выставки творческих работ обучающихся «Весенняя радуга». Подведение итогов учебного года, рефлексия.

1.4. Планируемые результаты

При освоении данной программы обучающиеся должны достигнуть следующих результатов:

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- знает сезонные явления и изменения в окружающей природе;
- знает основы проведения наблюдений за объектами живой и неживой природы;
- умеет проводить элементарные фенологические наблюдения в природе;
- имеет представление о видах декоративно-прикладного творчества;
- владеет основами рисования, аппликации, работы с природным материалом;
- умеет планировать свою деятельность при работе над творческим проектом.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- владеет навыками наблюдения, сравнения, сопоставления, проведения анализа, изображения предметов различной формы, использования простых форм для создания выразительных образов;
- имеют потребность в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности;
- может решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиции, усвоенных способах действий;
- способен выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ.

ЛИЧНОСТНЫЕ

- уважительное отношение к объектам живой природы и ответственное поведение в окружающей природе;
- умение сотрудничать со сверстниками в группе, умение налаживать дружеские взаимоотношения;
- самостоятельность в выполнении учебных задач, поручений, умение аккуратно выполнять начатое до конца;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности.

Раздел № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Условия реализации программы

2.1.1. Информационно-методические условия реализации программы

Интернет-ресурсы и ЭОР

- <https://playroom.com.ru/> (Портал «Детская игровая комната»: познавательные и развивающие материалы для детей и родителей);
- <https://smallgames.ws/24982-myshkina-enciklopediya-multi-rus-ukr.html> (Компьютерная Детская познавательная игра «Мышкина энциклопедия»);
- <https://smallgames.ws/12307-pochemuchki-i-otchevочки-rasteniya-i-griby.html> (Компьютерная Детская познавательная игра «Почемучки и Отчевочки. Растения и грибы»);
- <https://smallgames.ws/11730-mir-prirody-poznavatelnye-materialy-ob.html> (Компьютерная Детская познавательная игра «Мир природы. Познавательные материалы об окружающем мире»);
- <https://www.detiam.com/творчество/> (Детский сайт «Пчёлка». Детское творчество)

Информационное обеспечение.

- учебная и методическая литература (*см. п.3 Список литературы*);
- видео- и аудиоматериалы к занятиям;
- иллюстрационные и демонстрационные материалы.

2.2. Формы аттестации/контроля и оценочные материалы

Промежуточная аттестация обучающихся может проходить в следующих формах:

- выставка творческих работ;
- защита группового проекта

Подведение итогов по программе проходит в форме выставки творческих работ.

3. Список литературы ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ И РОДИТЕЛЕЙ

1. Большая оксфордская энциклопедия. Москва: «Росмен-Пресс», 2008г
2. Калашников В.И., Лаврова С.А. Чудеса живой природы: энциклопедия тайн и загадок. Москва: Белый город, 2009
3. Смирняков Ю.И. и др. Спутник грибника: Справочное пособие. Москва: Экология, 1992г
4. Стародуб К.И. Поделки из природных материалов. Ростов-на-Дону: ИД «Владис»; Москва: РИПОЛ классик, 2011г
5. Только факты. Необходимая информация всегда под рукой. Москва: ЗАО «Издательский дом Ридерз Дайджест», 2008г
6. Удивительная жизнь природы. Москва: ЗАО «Издательский дом Ридерз Дайджест», 2009г
7. Фродо А., Эколог и Я: Книга для чтения. Екатеринбург, 1996г
8. Экология: познавательная энциклопедия. Москва: АОЗТ «Кристина и К°», 1994г

ДЛЯ ПЕДАГОГА

1. Брыкина Н.Т., Жиренко О.Е., Барылкина Л.П. «Нестандартные и интегрированные уроки по курсу «Окружающий мир»: 1-4 класс. Москва: ВАКО, 2004г
2. Горбачева Л.А. «Здравствуй, игра 2 (4)» (сборник игр, затей и шуток с эстрады). Екатеринбург: Федерация детских организаций Свердловской области, 2002г
3. «Курс-ЭКО: Экология. Культура. Образование: информационно-методический вестник». Екатеринбург: «Дворец молодежи», 2003г
4. Ласкина Л.Д. и др. Экологическое образование младших школьников: рекомендации, конспекты уроков, занимательные материалы. Волгоград: Учитель, 2010г
5. Суворова В.М. «Опыт экологической работы со школьниками: занятия, экологические игры, викторины, экскурсии». Волгоград: Учитель, 2009г
6. Хочу быть здоровым: сборник игр и упражнений, направленных на развитие компетенции в области сохранения и укрепления здоровья младших школьников. Ирбит: ГБОУ СПО «Ирбитский гуманитарный колледж», 2009г
7. Экологические игры, сценарии праздников, вечеров. Екатеринбург: Департамент образования Администрации Свердловской области, Объединение «Дворец молодежи», Областной центр по координации и развитию дополнительного образования, 1995г

8. Дополнительное экологическое образование: Сценарии конкурсно-игровых программ: Сборник 1. Екатеринбург: Объединение «Дворец молодежи», 1998г
9. Коваленко В.И. «Школа физкультминуток (1-4 классы): Практические разработки физкультминуток, гимнастических комплексов, подвижных игр для младших школьников». Москва: ВАКО, 2005г
10. Колбовский Е.Ю. «Экология для любознательных, или О чем не узнаешь на уроке». Ярославль: Академия развития, Академия Холдинг, 2003г
11. Ласкина Л.Д. и др. Экологическое образование младших школьников: рекомендации, конспекты уроков, занимательные материалы. Волгоград: Учитель, 2010г
12. Суворова В.М. «Опыт экологической работы со школьниками: занятия, экологические игры, викторины, экскурсии». Волгоград: Учитель, 2009г