

Ирбитское муниципальное образование
муниципальное общеобразовательное учреждение
«Речкаловская средняя общеобразовательная школа»
(МОУ «Речкаловская СОШ»)

Приложение № 30
к Основной образовательной программе
среднего общего образования
МОУ «Речкаловская СОШ»

Рабочая программа курса внеурочной деятельности
«По музеям и выставочным залам»
Среднее общее образование

Направление внеурочной деятельности: общекультурное

1. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «По музеям и выставочным залам»:

Стандарт устанавливает требования к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы:

-личностным, включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, антикоррупционное мировоззрение, правосознание, экологическую культуру, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской гражданской идентичности в поликультурном социуме;

-метапредметным, включающим освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в познавательной и социальной практике, самостоятельность в планировании и осуществлении учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, способность к построению индивидуальной образовательной траектории, владение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;

-предметным, включающим освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения, специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами.

Личностные результаты освоения курса внеурочной деятельности «По музеям и выставочным залам»:

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:

ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;

готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;

готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью;

неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к России как к Родине (Отечеству):

русская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности

российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;

уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);

формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;

воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу:

гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;

признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность;

мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

интериоризация ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной организации;

готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;

приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов;

воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;

готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:

нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;

способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;

формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);

развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:

мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;

готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

экологическая культура, бережные отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

эстетические отношения к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к семье и родителям, в том числе подготовка к семейной жизни:

ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), интериоризация традиционных семейных ценностей.

Личностные результаты в сфере отношения обучающихся к труду, в сфере социально-экономических отношений:

уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности, осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;

готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;

готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

Личностные результаты в сфере физического, психологического, социального и академического благополучия обучающихся:

физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.

Программа внеурочной деятельности способствует формированию у обучающихся личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных учебных действий.

Личностные результаты:

- сформированная внутренняя позиция школьника;
- ориентация на моральные нормы и их выполнение;
- способность к моральной децентрации;
- самостоятельность в разных видах деятельности, навыки самоанализа и самоконтроля;
- уважение и принятие ценностей микроколлектива и микросоциума;
- уважительное отношение к иному мнению;
- навыки взаимодействия со взрослыми и сверстниками через участие в совместной деятельности.

Метапредметные результаты:

- способность контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.
- знание об основных категориях и понятиях этики, основных положительных нравственных качествах человека; освоят общие понятия гражданско-правового сознания.
- умение учитывать позицию собеседника (партнёра);
- умение организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками;
- умение адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать содержание и условия деятельности в сообщениях.

Предметные результаты освоения курса «По музеям и выставочным залам»:

- знакомство с разнообразием музеев и выставочных залов мира, приобретение опыта историко-культурного подхода к оценке социальных явлений, современных глобальных процессов, их отражение в культурном наследии разных стран;
- формирование у старшеклассников устойчивого интереса к музееведческой деятельности, изучению историко - краеведческого и героико - патриотического материала, связанного с Россией;
- развитие умений искать, анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, способностей определять и аргументировать свое отношение к ней;
- осознанное и произвольное построение сообщений в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.

2. Содержание курса внеурочной деятельности «По музеям и выставочным залам» с указанием форм организации и видов деятельности

Раздел «История музейного дела» (3 часа).

В этом разделе ребята познакомятся с музеем, основанным в начале прошлого века. Это **Государственный Дарвиновский музей** — является крупнейшим естественнонаучным музеем Европы. Экспозиция рассказывает об истории становления теории эволюции, разнообразии жизни на Земле, об изменчивости и наследственности, о естественном отборе и борьбе за существование в природе. Уникальную часть фондов составляют: коллекция аберративных форм, коллекция альбиносов и меланистов, коллекция зубов вымерших акул, редкие книги, коллекция анималистического искусства московский музей, посвящённый дарвиновской теории эволюции. Инициатором создания

стал биолог Александр Котс, начавший свою преподавательскую карьеру при Московских высших женских курсах в 1907-м. Этот же год считается и датой основания музея — учёный перенёс свою коллекцию редких чучел животных в здание курсов в Мерзляковском переулке. После революции 1917 года Дарвиновский музей стал самостоятельным учреждением. В 1994-м правительство Москвы выделило под нужды музея здание на улице Вавилова. По состоянию на 2018 год в состав экспозиции входят 400 000 предметов.

В 1861 году, с поступлением коллекции Дж.-П. Кампана, классические **древности Эрмитажа** достигли европейского уровня собраний; античность заняла все залы первого этажа здания Нового Эрмитажа. ... Опубликованы каталоги Березанской коллекции, древностей Кипра, отдельное место занимают работы по античному вооружению, коропластике, истории коллекционирования, в отдельное направление оформилось изучение искусства эпохи эллинизма. Сегодня эрмитажная коллекция классических древностей насчитывает свыше 170 000 предметов, наиболее значительными являются собрания расписных ваз, резных камней, античной скульптуры, археологических памятников Северного Причерноморья, античных ювелирных изделий, терракот и предметов из бронзы.

Раздел «Удивительные находки» (2 часа)

Большой **Шигирский идол** — это совершенно уникальный археологический памятник, обнаружен в 1890 году на Среднем Урале в районе современного города Кировграда. Он не имеет аналогов не то что на Урале, но и в мире! Шигирский идол — древнейшая деревянная скульптура на нашей планете, выполненная в восьмом тысячелетии до нашей эры — в эпоху мезолита, еще до постройки египетских пирамид. Сделанный из цельного ствола долговечной лиственницы. Данный артефакт по датировкам сопоставим с подобными находками из Юго-Восточной Анатолии, такими как колонны в Гёбекли-Тепе и Невалы-Чори. Найденные памятники свидетельствуют о том, что в эпоху голоцена духовный мир и искусство охотников-собирателей были гораздо богаче и сложнее, чем представлялось ранее. Идол В настоящее время хранится в Свердловском областном краеведческом музее в городе Екатеринбурге, где ему посвящена отдельная экспозиция.

Познакомьтесь с крупнейшим в Кемеровской области Музеем под открытым небом. Называется он **«Томская Писаница»** и в 2012 году был признан одним из семи чудес Кузбасса. Находится он в Яшкинском районе области на расстоянии около 60 километров от Кемерово. «Томская писаница» — историко-культурный и природный музей-заповедник. Создан в феврале 1988 года на базе одной, самой южной, группы скал в нижнем Притомье, протянувшихся на расстояние 50 км (от деревни Писаная в до города Юрга) и испещрённых наскальными рисунками. Кроме Томской писаницы, здесь обнаружено ещё семь местонахождений наскальных рисунков. Музей-заповедник расположен в лесопарковой зоне в 50 км к северо-западу от Кемерово, на площади в 140 га на правом берегу Томи, где сохранилось 280 наскальных рисунков IV—I тысячелетий до н. э.

Раздел «Искусство через монитор» (4 часа)

Смогут совершить удивительнейшую экскурсию в дворцово-парковый ансамбль на южном берегу Финского залива. **Петергоф** — мировая «столица фонтанов». Находится на территории муниципального образования город Петергоф (с 1944 года по 1997 год — *Петродворец*) в Петродворцовом районе Санкт-Петербурга. Петергоф включает в себя несколько дворцово-парковых ансамблей, формировавшихся на протяжении двух веков. Нижний парк, Верхний сад и Английский парк — ансамбли, получившие развитие в XVIII веке. Александрия, Колонистский парк, Луговой парк, Александринский парк, Сергиевка, Собственная дача — ансамбли XIX века. Ансамбль имеет одну из крупнейших в мире фонтанных систем — 147 действующих фонтанов.

Ребятам придется сравнить архитектурные памятники деревянного зодчества г.Суздаль, г. Кострома с Нижнесинячихинским музеем-заповедником.

Музей деревянного зодчества в Суздале – исторический комплекс, воссоздающий традиционную деревню средней полосы России. Это место, где можно совершить путешествие во времени: посетить дома селян-середняков, зажиточных крестьян и купцов, увидеть церкви, возведенные без единого гвоздя, и даже исследовать изнутри, как устроена ветряная мельница. В Музей деревянного зодчества приезжают всей семьей, поскольку здесь можно сочетать увлекательный отдых с интереснейшими экскурсиями. Избы, церкви, хозяйственные постройки.

Костромской архитектурно-этнографический и ландшафтный музей-заповедник «Костромская слобода» — один из старейших музеев под открытым небом России, находится в городе Костроме. Вдоль живописной речки Игуменки поставлены жилые крестьянские дома и множество хозяйственных построек: мельницы, амбары, бани, — всего около 30 памятников деревянной архитектуры Костромского края и соседних Нижегородского и Вологодского регионов. Внутри большинства построек открыты тематические экспозиции.

Музей-усадьба Петра Ильич Чайковского — мемориальный дом-музей, расположенный в городе Воткинске Удмуртской Республики. Создан в 1940 году по чертежам усадьбы начальника Воткинского завода, в которой родился и провёл детские годы композитор Пётр Ильич Чайковский. После отъезда Чайковских из Воткинска особняк горного начальника на Господской улице долгое время не имел постоянных хозяев. В конце 1930-х годов он находился в аварийном состоянии. В 1940 году, после проведения реставрационных работ, в здании был открыт мемориальный музей. Позже в состав музейного комплекса вошли и другие строения.

Холодная баня с Агатовыми комнатами — памятник архитектуры в Екатерининском парке Царского Села, созданный архитектором Чарльзом Камероном в 1780-х годах по заказу Екатерины II. Павильон располагается между Зубовским корпусом Екатерининского дворца и Камероновой галереей, террасу которой соединяет с Агатовыми комнатами Висячий сад. На нижнем этаже находилось несколько купальных бассейнов для водных процедур, а верхний этаж, где находятся Агатовы комнаты, служил для отдыха после купания — здесь императрица проводила ранние утренние часы, занимаясь просмотром государственных документов и отвечая на письма. Интерьеры **Агатовых комнат** декорированы мрамором, росписями, золоченой бронзой, наборными паркетными, цветной уральской и алтайской яшмой, которую российские мастера XVIII века обрабатывали с исключительным мастерством. ... В 1765 году по указу императрицы **Екатерины II** на Урал отправилась экспедиция во главе с Я. Данненбергом, открывшая новые месторождения яшмы, **агатов**, сердоликов и других минералов

Раздел «Малые города Свердловской области» (4 часа)

В этом разделе предстоит знакомство со старейшими городами Свердловской области.

Ребятам узнают историю, легенды и тайны **города Верхотурье**. Этот город интересен многочисленными памятниками архитектуры (в том числе самым маленьким кремлем России), церквями (его называют Духовной столицей Урала) и загадочными подземными ходами.

Расскажу какие достопримечательности есть в **городе Туринске**. Здесь сохранились памятные места, связанные с легендарным походом Ермака, пребывание на поселении, после каторжных работ, декабристов. О духовном подвиге Туринска говорят стены возрождающегося Свято-Николаевского женского монастыря. Местность, где позднее сформировался Туринский край, существовала миллионы лет назад. В далёком прошлом, на территории современного Туринского уезда, плескались волны древнего моря.

Родной **город Ирбит** – очень атмосферный, очень необычный и очень кирпичный город в Свердловской области! А каких только орнаментов из кирпича здесь нет! Ирбит основан на сибирском тракте. В городе устраивалась знаменитая и одна из крупнейших ярмарок – Ирбитская, где встречались купцы с разных сторон света для обмена своим товаром. В дни ярмарки (обычно, февраль) гуляния шли полным ходом, количество гостей достигало 25 тысяч человек. Центр Восточного управленческого округа. Ирбит носит неофициальное звание «Мотоциклетная столица России».

Невьянск — город с богатой и интересной историей. (до 1919 г. частновладельческий посёлок Невьянский Завод) в России,. Один из старейших городов Урала, центр народного промысла Невьянской иконы. Главная архитектурная достопримечательность Урала — Невьянская наклонная башня. Невьянск основан по указу Петра I в 1701 году в связи со строительством чугуноплавильного и железоплавильного заводов. В прошлом именно здесь начиналась горнозаводская империя Демидовых (по сути государство в государстве). Завод на реке Нейве (в то время ее называли Невьей, оттого и название города).

Раздел «Лучшие музеи мира» (4 часа)

Лувр – это одна из самых знаменитых достопримечательностей Парижа. Лувр великолепный архитектурный памятник, служивший некогда домом французским королям, а как известнейший музей мира, куда тянутся ценители искусства со всех уголков земного шара. В музее – более 400 000 экспонатов, из них 35 000 экспонируются. Коллекции разделены на восемь разделов – восточные древности, египетские... Музей собрал в своих залах невероятное количество реликвий, представляющих не только минувшие эпохи Европы, но и культуру других стран: Египта и Греции, Ближнего Востока и Ирана, Африки, территории Океании и Америки.

Музей Метрополитен — крупнейший в Нью-Йорке и один из самых крупных музеев мира. Основанный в 1870 году из трех частных коллекций живописи, музей по прошествии времени превратился в настоящую сокровищницу мирового искусства. Площадь музея Метрополитен — более 18 га. На ней размещено около 3 миллионов экспонатов — от древнейших артефактов до современных, привезенных из разных стран и континентов. **Музей Метрополитен** имеет 17 тематических отделений, разделенных по континентам и периодам истории.

Кунсткамера — кабинет редкостей, в настоящее время — **Музей антропологии и этнографии** имени Петра Великого Российской академии наук — первый музей России, учреждённый императором Петром Великим и находящийся в Санкт-Петербурге.

Обладает уникальной коллекцией предметов старины, раскрывающих историю и быт многих народов. Но многим этот музей известен своей «особенной» коллекцией анатомических редкостей и аномалий. Здание Кунсткамеры является с начала XVIII в. символом Российской академии наук. Башню Кунсткамеры венчает Армилярная сфера.

Музей естественной истории — один из трёх крупнейших музеев, Лондона. Коллекция включает в себя более 70 миллионов экспонатов по ботанике (6 млн растений), зоологии (55 млн экземпляров животных, половина из которых это насекомые в отделе энтомологии), минералогии (500 тыс. камней и минералов) и палеонтологии (9 млн останков). Музей наиболее известен по его коллекции скелетов динозавров в центральном зале, в том числе знаменитым скелетом диплодока (длиной 26 метров), а также интересен механической моделью тираннозавра. В зоологической части располагается 30-метровый кит. Музей располагает интересной коллекцией метеоритов.

Форма организации деятельности:

Эвристическая беседа, проблемный диалог, викторина, виртуальная экскурсия по музеям, посещение музеев. Просмотр и обсуждение видеофрагментов. Работа в группах. Защита творческих работ. Встречи с интересными людьми, экскурсоводами, руководителями

школьных музеев.

**3. Тематическое планирование с указанием количества часов,
отводимых на освоение каждой темы**

№	Тема	Кол-во часов
Раздел «История музейного дела» (3 час.).		
1	Музей - хранитель наследия веков. Виды музеев	1
2	Музеи прошлого века. Государственный Дарвиновский музей	1
3	Коллекционирование древностей. Эрмитаж;	1
Раздел «Удивительные находки» (2 часа)		
4	«Шигирский идол». Краеведческий музей. Екатеринбург.	1
5	«Томская писаница». Древние письмена, наскальные рисунки.	1
Раздел «Искусство через монитор» (4 час)		
6	Петергоф - столица фонтанов.	1
7	Музеи деревянного зодчества. Суздаль. Кострома.	1
8	Музей- усадьба Чайковского П.И. г. Воткинск Удмуртия.	1
9	Агатовые комнаты Екатерины. Царское село.	
Раздел «Малые города Свердловской области» (4 час)		
10	«Легенды Верхотурья»	1
11	«История Туринского края»	1
12	«Прогулка по Ирбиту»	1
13	«Невьянск – древний город-завод»	1
Раздел «Лучшие музеи мира» (4час.)		
14	«Визит в Лувр» Париж	1
15	«Музей Метрополитен» Нью-Йорк	1
16	Кунсткамера. Санкт-Петербург	1
17	Музей Естествознания. Лондон	1
Итого:		17